



尾張仏具の塗師 × 最新樹脂塗料

仏像・文化財を守り続けてきた漆塗りと補修の技で
上質な空間づくりとサステナブルな未来をサポート



〒454-0024 愛知県名古屋市中川区柳島町3-44-3

URL urushi-takeshou.com

TEL 052-353-4320

MAIL info@urushi-takeshou.com

塗師屋

竹正

TAKESHOU



塗師の技

竹正

TAKESHOU



空間に新たな価値を吹き込む塗師の技術

一点もの大切な仏像や仏具を託されてきた、確かな実績
漆塗で磨かれた技とノウハウが生む、最高品質の塗装を



歴史ある仏像・仏具で培った高度な下地補修と
密着処理を現代の塗装技術に活用しています。



尾張仏具はいくつかの工程をそれぞれの職人が担い、
共同して作られます。伝統の塗装技術を建築・建材塗装
に応用し、職人としての技術向上とともに、持続可能な
後継者育成による伝統工芸の継承に寄与します。

“塗師”とは仏像や仏具の下地処理と漆塗りを担う職人のこと。
漆はサステナブルな素材として古来より人々の大切なものを
守り伝えてきました。

伝統の職人技×最新技術

本漆やカシュー漆といった塗師としての伝統の塗り技法に
加え、耐UV・防汚・防災などの機能を持つ最新の高機能
ウレタン塗料やガラス系塗料も取り扱っています。

多彩な素材に
塗装が可能

一点から
量産まで

日本全国
出張施工

塗見本・
サンプル作成
※有償対応

塗装・施工例



寺院床・壁面塗装



鳥居修繕・塗替



塗装見本・サンプル作成



展示場用各種什器



テーブル天板



テーブル天板

この素材に
塗装可能？

色見本や
サンプルは？

小ロット
対応は？

① お問い合わせ

☎ 052-353-4320

② ヒアリング

③ 御見積・提案

④ 発注・サンプル作成

試作・見本可能 ※有償対応

⑤ 下地処理・塗装・乾燥

⑥ 梱包・配送



KISOKA

キノカ

KISOKAは環伊勢湾の歴史的な絆を現代に蘇らせ、
サステナブルな素材や最新技術を活かした製品づくり
を行うプロジェクト。関の精緻な鉄フレームと伊勢湾
の海洋プラスチックゴミを削減するアップサイクル樹脂
や木曽の木材による家具を塗師の技で仕上げ、末永く
受け継がれる製品をお届けします。

REMARE × 杉山製作所 ×

竹正

REMARE

竹正は、アップサイクル樹脂による高品質な板材・建材を製造するREMARE様と
コーティング業務提携をしています。株式会社REMARE。https://remare.jp/